

受賞4作品を表彰

熊日出版文化賞の贈呈式

第40回熊日出版文化賞の贈呈式が25日、熊本市中央区のホテル日航熊本であり、受賞した4作品の編著者らを表彰した。



熊日出版文化賞の表彰を受けた（左から）夏目漱石記念年100人委員会委員長の小野友道さん、熊本大永青文庫研究センター長の稲葉継陽さん、県文化協会名誉会長の吉丸良治さん、マイブック賞の藤崎節子さん
=25日、熊本市中央区のホテル日航熊本（小野宏明）

出版文化賞は「漱石の記憶 夏目漱石生誕150年 没後100年」（夏目漱石記念年100人委員会編、熊日出版）、「細川忠利

ポスト戦国世代の国づくり」（稲葉継陽著、吉川弘文館）、「花畑屋敷四百年と参勤交代」（吉丸良治編著、熊日出版）が受賞した。熊日出版が対象とするマイブック賞は「Heritage 先祖からの贈り物 藤崎節子キルト作品集」（藤崎節子著、熊日出版）が選ばれた。

河村邦比兒・熊日社長が受賞者に表彰状と副賞を手渡した後、選考委員を代表して幸田亮一・熊本学園大学長が選考経過について報告した。

受賞者あいさつでは、夏目漱石記念年100人委員会の小野友道委員長が「3年余にわたる会の集大成。若い世代にも関心を持つ

てほしい」、熊本大が「熊本の中心市街地の歴史を参勤交代ととらえ、整理できた」と述べた。キルト作家の藤崎節子さんは「消えゆく着物を作品として残せた。ライターとカメラマンに感謝したい」と語った。

熊日出版文化賞は県内個人・団体の著作が対象で、今回は2018年に刊行された約100点の中から選んだ。（魚住有佳）

受賞者あいさつでは、夏目漱石記念年100人委員会の小野友道委員長が「3年余にわたる会の集大成。若い世代にも関心を持つ

てほしい」、熊本大が「熊本の中心市街地の歴史を参勤交代ととらえ、整理できた」と述べた。キルト作家の藤崎節子さんは「消えゆく着物を作品として残せた。ライターとカメラマンに感謝したい」と語った。

熊日出版文化賞は県内個人・団体の著作が対象で、今回は2018年に刊行された約100点の中から選んだ。（魚住有佳）

受賞者あいさつでは、夏目漱石記念年100人委員会の小野友道委員長が「3年余にわたる会の集大成。若い世代にも関心を持つ

てほしい」、熊本大が「熊本の中心市街地の歴史を参勤交代ととらえ、整理できた」と述べた。キルト作家の藤崎節子さんは「消えゆく着物を作品として残せた。ライターとカメラマンに感謝したい」と語った。

熊日出版文化賞は県内個人・団体の著作が対象で、今回は2018年に刊行された約100点の中から選んだ。（魚住有佳）